## Florence International School (Affiliated to CBSE)

GRADE - 9 PT -1 (2021-22)

Subject English Literature  • The fun they had • The road not taken • The lost child  English Grammar  • Modals and tenses WRITING SKILLS • Article  Hindi  अपिठत गद्यांश अनुच्छेद लेखन व्यावहारिक व्याकरण • पाठ-१ अनुस्वार,अनुनासिक एवं नुक्ता वाले शब्द • पाठ-२ वर्ण-विच्छेद साहित्य • पाठ-१ तुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड) • पाठ-९ रैदास (स्पर्श काव्य खंड)
Literature  • The road not taken • The lost child  • Modals and tenses  WRITING SKILLS • Article  Hindi  अपठित गद्यांश अनुच्छेद लेखन व्यावहारिक व्याकरण • पाठ-१ अनुस्वार,अनुनासिक एवं नुक्ता वाले शब्द • पाठ-२ वर्ण-विच्छेद साहित्य • पाठ-१ दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड) • पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)
<ul> <li>The lost child</li> <li>Modals and tenses</li> <li>WRITING SKILLS         <ul> <li>Article</li> </ul> </li> <li>Hindi</li> <li>अपिठत गद्यांश             अनुच्छेद लेखन             व्यावहारिक             व्याकरण</li></ul>
English Grammar       ● Modals and tenses WRITING SKILLS ● Article         Hindi       अपिठत गद्यांश अनुच्छेद लेखन व्यावहारिक व्याकरण ● पाठ-१ अनुस्वार,अनुनासिक एवं नुक्ता वाले शब्द ● पाठ-२ वर्ण-विच्छेद साहित्य ● पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड) ● पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)
Grammar       WRITING SKILLS         • Article         Hindi       अपठित गद्यांश         अनुच्छेद लेखन       व्यावहारिक         व्याकरण       • पाठ-१ अनुस्वार,अनुनासिक एवं नुक्ता वाले शब्द         • पाठ-२ वर्ण-विच्छेद       साहित्य         • पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड)         • पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)
<ul> <li>Article</li> <li>Hindi</li> <li>अपठित गद्यांश</li> <li>अनुच्छेद लेखन</li> <li>व्यावहारिक</li> <li>व्याकरण</li> <li>पाठ-१ अनुस्वार,अनुनासिक एवं नुक्ता वाले शब्द</li> <li>पाठ-२ वर्ण-विच्छेद</li> <li>साहित्य</li> <li>पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड)</li> <li>पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)</li> </ul>
Hindi अपिठत गद्यांश अनुच्छेद लेखन व्यावहारिक व्याकरण
अनुच्छेद लेखन व्यावहारिक व्याकरण
व्यावहारिक व्याकरण
<ul> <li>व्याकरण</li> <li>पाठ-१ अनुस्वार,अनुनासिक एवं नुक्ता वाले शब्द</li> <li>पाठ-२ वर्ण-विच्छेद</li> <li>साहित्य</li> <li>पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड)</li> <li>पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)</li> </ul>
<ul> <li>पाठ-१ अनुस्वार,अनुनासिक एवं नुक्ता वाले शब्द</li> <li>पाठ-२ वर्ण-विच्छेद</li> <li>साहित्य</li> <li>पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड)</li> <li>पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)</li> </ul>
<ul> <li>पाठ-२ वर्ण-विच्छेद</li> <li>साहित्य</li> <li>पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड)</li> <li>पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)</li> </ul>
साहित्य      पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड)      पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)
<ul> <li>पाठ-१दुख का अधिकार (स्पर्श गद्य खंड)</li> <li>पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)</li> </ul>
<ul> <li>पाठ-२ एवरेस्ट: मेरी शिखर यात्रा (स्पर्श गद्य खंड)</li> </ul>
<ul> <li>पाठ-९ रैदास (स्पर्श काव्य खंड)</li> </ul>
• पाठ-१० रहीम के दोहे
• पाठ-१ गिल्लू (संचयन)
• पाठ-२स्मृति
Maths • Chapter 1-Number Systems
Chapter 2- Polynomials
Chapter 3- Coordinate geometry
Chapter 6- Lines and angles
• Chapter 2 – Matter in our surrounding
Chapter 9- Is matter around us pure  On a transfer of the first and transfer of the first a
Chapter 5- The fundamental unit of life     Chapter 6 Tiggues
• Chapter 6- Tissues  Social GEOGRAPHY
Science • Chapter 1 India size and location
CIVICS
Chapter 1 What is democracy?
ECONOMICS
Chapter 1 Story of village Palampur
Unit- 4 (Part A): Entrepreneurship Skills
Unit -1 (Part B) : IT AND ITes services